

# Oggi vedremo...

Testo

Filtri

Script-fu

Installare plugin

Esempio di fotomontaggio

**Accesso Libero al Software Libero**



# Inserire del testo

Lo strumento testo ci permette di inserire frasi all'interno delle nostre immagini. Basta cliccare sull'icona con la T e iniziare a scrivere.

Le opzioni di personalizzazione principali riguardano il font, la sua dimensione, antialiasing, indentazione, spaziatura righe e allineamento.

**Accesso Libero al Software Libero**



# Filtri

Adesso è il momento di divertirsi...

I filtri sono funzioni aggiuntive per creare effetti particolari, come distorsioni, o cambi sfondi e molto altro ancora.

Possiamo applicare i filtri all'intera immagine oppure solo ad una selezione.

In The Gimp abbiamo a disposizione oltre al menu Filtri anche il menu Script-Fu. La differenza fra filtro e script-fu riguarda più che altro il programmatore, quindi la vedremo dopo.

**Accesso Libero al Software Libero**



# Filtri

I filtri sono raggruppati in alcune categorie:

Sfumata

Colori

Effetti vetro

Effetti Luce

Distorsioni

Artistici

e tante altre...

Per capire meglio come funziona un filtro la cosa migliore è provarlo!

**Accesso Libero al Software Libero**



# Filtri e frattali

Una categoria di filtri molto importante è quella dei frattali.

Cos'è un frattale? *"Un frattale è un oggetto geometrico che si ripete nella sua struttura allo stesso modo su scale diverse, ovvero che non cambia aspetto anche se visto con una lente d'ingrandimento."* - fonte wikipedia

Un esempio di frattale in natura è ad esempio un albero.

**Accesso Libero al Software Libero**



# Filtri e frattali

Per sfruttare I numerosi effetti che vengono dai frattali andiamo nel menu Filtri->Render->Esploratore Frattali.

Si aprirà una finestra con I vari frattali da configurare a seconda dei nostri gusti.

**Accesso Libero al Software Libero**



# Script-fu

Prima abbiamo visto lo strumento testo...  
Poco potente se usato da solo... Vediamo  
cosa succede usando gli script-fu!

Gli effetti più interessanti sono nel sotto  
menù "Alfa a logotipo".

**Accesso Libero al Software Libero**



# Script-fu (per curiosi)

Giusto per curiosità vediamo qual è la differenza fra filtro e script-fu: uno script-fu può sembrare un normale filtro, ma in realtà si tratta di macro, quindi di una serie di azioni del programma eseguite in sequenza da uno script.. Questo rende modificabile in pochi passi (da parte dei programmatori) ogni effetto.

**Accesso Libero al Software Libero**





# Script-fu (per geek)

Gli script-fu sono programmati utilizzando il linguaggio di scripting Scheme (derivato dal Lisp), ma è possibile anche scrivere degli script-fu con python, perl e tcl. Per chi ama programmare segnaliamo la presenza nel sottomenù Script-fu di Xtns della voce Avvia Console script-fu.. Abbiamo quindi a disposizione una console per programmare i nostri effetti. E' possibile anche aggiungere il supporto per altri linguaggi, ad es. Ruby.

**Accesso Libero al Software Libero**



# Plug-in

Ok... filtri... script-fu... Ma quello che cerco in the Gimp non c'è...

Allora non ci resta che installare un plug-in che faccia ciò che ci serve.

Esempio di plug-in: vogliamo rimuovere gli occhi rossi da una foto... Installiamo il plugin "redeye" e il gioco è fatto..

Vediamo come si fa..

**Accesso Libero al Software Libero**



# Plug-in

Molti dei plug-in li troviamo sul sito Gimp Plugin Registry: <http://registry.gimp.org> quindi andiamo lì e cerchiamo il plugin che ci serve.

Scarichiamo `redeye.c` ed eseguiamo il comando:

```
gimptool --install redeye.c
```

Apriamo The Gimp e lo troviamo nel menu Filtri->Misc.

**Accesso Libero al Software Libero**



# Plug-in

Proviamo il plugin: apriamo una foto e selezioniamo gli occhi. Andiamo sul menu Filtri->Misc e scegliamo Red Eye Remover.

**Accesso Libero al Software Libero**



# All'azione!

Abbiamo visto più o meno quelli che sono gli strumenti che abbiamo a disposizione con the Gimp, abbiamo visto come usarli singolarmente... Adesso vediamo finalmente come effettuare un fotomontaggio!

**Accesso Libero al Software Libero**



# Link utili

Dove trovare un po' di documentazione:

<http://www.volalibero.it/gimp.html>

[www.it.gimp.org](http://www.it.gimp.org)

[gimp-win.sourceforge.net](http://gimp-win.sourceforge.net)

[docs.gimp.org/it/](http://docs.gimp.org/it/)

**Accesso Libero al Software Libero**



# Conclusione

Oggi abbiamo imparato a disegnare qualcosa di più complesso sfruttando i concetti di selezioni, livelli, filtri, script-fu, plugin ecc...

Nella prossima puntata inizieremo a parlare di Inkscape e Grafica vettoriale.

Queste slides saranno reperibili alla fine del corso su <http://www.salug.it/~fabioviola/gimp-parte2.pdf> e sono rilasciate con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 2.5

**Accesso Libero al Software Libero**

